

グループトーク「つかう」編

『ここでこれやるカード』を書いてみました！

グループトークの後半「つかう」編では、羽衣駅前が変わったときに何ができるか？をカードに書いてもらいました。
カテゴリに分けていくつかをご紹介します。

運営・広報に関すること

- 地域のメンバーと一緒にイベントに参加（人を集めることができる）
- 清掃をがんばります！
- イベントお手伝いをします
- 友達に羽衣を紹介
- DIYのお手伝い
- 飲食店がオープンするまで話せます
- マルシェに必要な備品など提案できます
- おそうじやイベント参加も
- 羽衣駅西側 大広場が天然芝となった場合、天然芝の管理の手伝いします！
- 羽衣駅前いづれ問題になるかもしれないゴミ拾い
- 人と人との交流を起こしやすく出来る場（もしくは仕組）を提供できます
- 交流拠点長になります
- イベントの運営をします！
- クリエイター（ものづくり、食など）の小さなお店づくりやディスプレイのお手伝い

文化芸術に関すること

- コミュニティ広場を提供できます
- 閉めた店（ホロホロ堂）の場所を利用していろいろなイベント、写真や美術、研究などの発表会、絵本の読み聞かせ会、音楽鑑賞会などできます

写真撮影ができます

- 園芸教室できます
- イベントの企画（音楽、演劇、アート etc）
- 絵本・朗読イベントを運営（出演）
- 子どもたちからの企画を集めイベント企画・運営
- アーティストを集めイベントする事
- ミニ講演できるスペースがあればミニ展示します
- 高石中の合唱部に駅前スペースで歌ってもらいます
- 編み物教室などのワークショップをします

物販／飲食に関すること

- タコス屋台（本格メキシカンストリートフード）
- もつ鍋屋
- 子供を遊ばせながら日本酒が飲めるイベントをしたい！
- 羽衣駅にしかない店（飲食店など）があれば利用しに行きます！
- 知り合いのコーヒーストックの方に期間限定ショップを出してもらいます
- 手動ミルでひいたコーヒの販売
- ベビーカステラの販売
- 武田ハムのソーセージを使ったホットドックの販売
- 健康にちなんだワークショップ（甘酒など）をします

その他

- できるだけ毎日駅前に行き子どもたちを見守ります
- ファミリー・サポートとして子供の面倒をみます
- 毎日運動します
- ウォーキングコースとして散歩します
- PA ができます。簡単な PA ならでき、簡単な設備も所有しています
- 弾き語りや歌うことをします
- 浜寺公園の魅力を SNS で発信

今回のワークショップは 2026 年1月24日です！
「やってみたい！」というアイデアをお持ちの方、ぜひご参加ください！



ここでこれやるカード



発表のようす

羽衣駅前から考える

「つくる／つかう」

ワークショップ

レポート #1

2025 年 12 月 6 日 @アプラたかいしギャラリー



羽衣駅前の計画を「具体化」するために、

「つくる」「つかう」両面から一緒に取り組んでいく機会

2025年12月6日（土）に、アプラたかいしのギャラリースペースにて、「羽衣駅前から考える「つくる／つかう」ワークショップ」の第一回目が開催されました！老若男女約50名のみなさんに集まっていただき、羽衣駅周辺の魅力や課題について。そして羽衣駅前が変わったときにこんなことをしてみたい！を聞いていきました。

日程



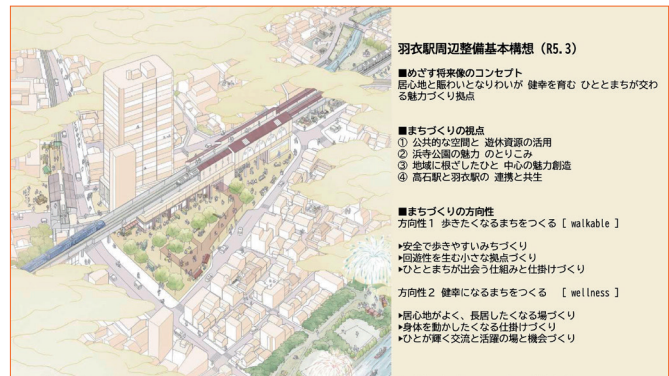
さまざまな参加者とともに、羽衣駅前の未来を考えていきました！

畑中市長の挨拶からはじまり、これまでの経緯とこれからの計画についてまずは説明して、グループにわかれてご意見をいただきました。



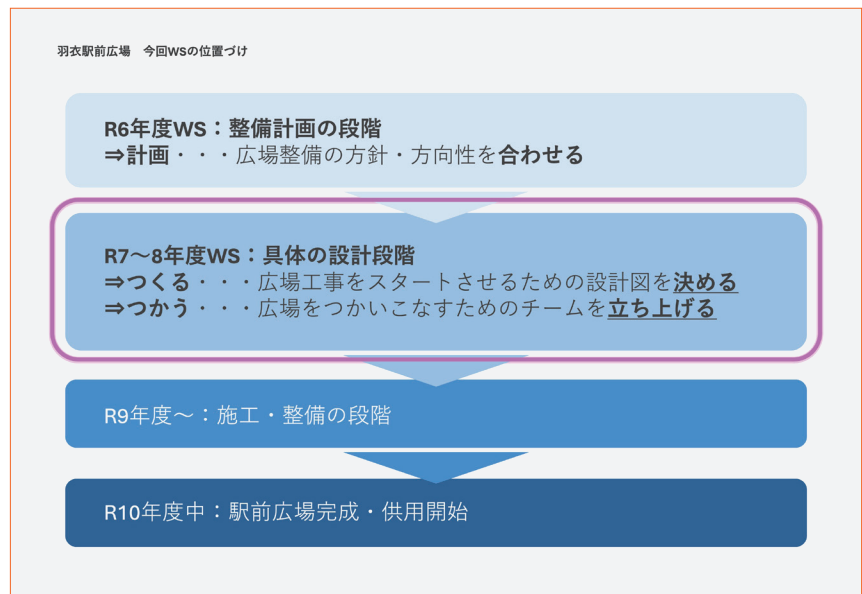
これまでとこれからの計画について

昨年2024年のワークショップを含めた羽衣駅前の計画のこれまでについてを市役所の高岡さんから市民のみなさんに説明しました。



2023 (R5) 年3月の「羽衣駅周辺整備基本構想」

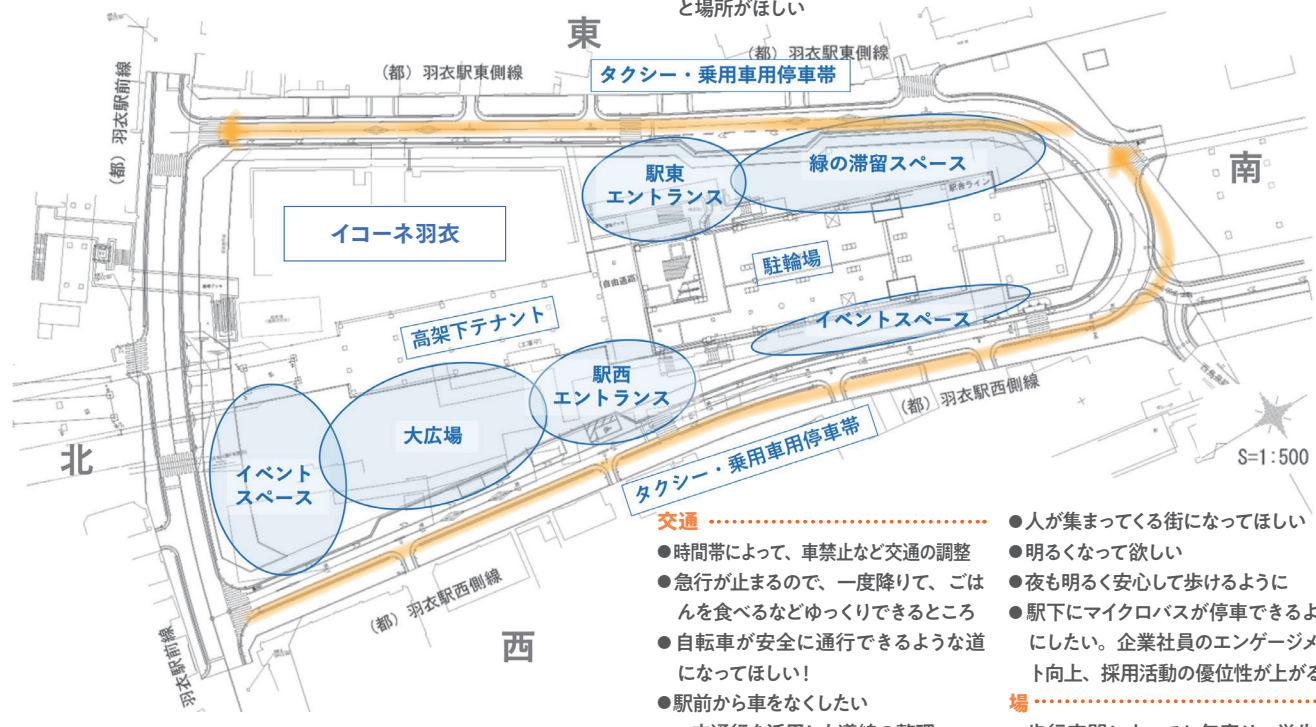
そして今後の計画について、設計者として選定されたE-DESIGN代表の忽那さんから説明しました。ここで紹介したゾーニング図は次のグループトークでも活用しました。



今回のワークショップの位置付けと、これからの進め方



2025 (R7) 年2月の「羽衣駅周辺整備基本計画」



ゾーニング図

グループトーク「つくる」編：配置図と考える羽衣のまちについて

グループトークの前半「つくる」編では、前回のワークショップの成果絵を分析したゾーニング図を見ながら、羽衣のまちの特性について書き込んでいってもらいました。その一部をご紹介します。

ほしいものとその理由

- 交流のため**.....
- 交流やイベントにつかう広いスペースが欲しい
 - 月1に大きなマルシェがあれば交流しやすい
 - 日常で交流することが出来る場所という意味で、一人でも気軽に立ちよれるカフェやコミュニティスペースがほしい
- アクティビティのため**.....
- たくさん遊べるように、ゆっくりできるところがほしい
 - 学生の通行が多いので何かきっかけになるような場があれば良い
 - みんなでスポーツ観戦がしたいからモニター or プロジェクターがほしい
 - 体が動かせるように、健康遊具を設置してほしい
- まなび/趣味のため**.....
- 集まって習い事をしたり自分の趣味をシェア/深めたりしたいので、そのためのスペース
 - テーマをきめてテーマにそったスペシャリストをまねいてディスカッションしたいので、そのためのスペース
 - 地域のサークル活動の発表の場となるイベント（ダンス、スポーツなど）と場所がほしい
- くつろぎのため**.....
- 会話したいから、駅までの動線に休憩する場所がほしい
 - ゆっくりするためのベンチや椅子などが欲しい
 - とどまることが出来るように、パン屋カフェ等人が憩う場所がほしい
 - 学生さんや住んでいる人たちがゆっくりできるカフェなどお店があると嬉しい
- よりよい生活のため**.....
- 会社帰りによりたいので、おそうぎ屋さんが欲しい
 - 週替わりでマルシェがあるというんなお店に出会えて楽しく買い物できる
 - 自転車→電車通勤なので便利かつ、見た目が悪くならない場所に駐輪場がほしい
- 子どものため**.....
- 子どもづれが楽しく滞在できるから、子どもたちが遊べる噴水(浜寺公園)とミスト(万博のミスト) 夜は噴水とミストのライトアップ
 - 子どもが集まれるような、飲食店が欲しい
 - 日本酒イベント(子ども OK) がしたいので、子どもをあそばして食べ飲みできる所

好きなところ

- 交通**.....
- JRと南海があり、交通の便がいい
 - 急行電車の停車駅
 - なんば関空へのアクセスが良好
 - 高架化により駅設備がキレイ
 - ビジネスホテルが出来て便利
 - チェーン店でない個人経営の店がある
 - コンビニがある
 - 散歩ができる。静か。広い
 - 駅周辺の治安が良い
 - 近くに浜寺公園がある
- 環境**.....
- 歩道の幅が広い
 - 自転車など平坦な道が多く使いやすい
 - いつでも静か
 - イメージ.....
 - 村的な古くからのコミュニティが残っている
 - 高級感、落ち着いている
 - 落ち着いた雰囲気で騒がしくない
 - 人があたたかいところ
 - 子育てしやすい
 - すぐ知り合いにあらう
 - 学生が多い

課題

- 交通**.....
- 道路の整備不良、高齢者や人々に不便
 - 交通量が多くちょっと危ない
 - 自転車の通行安全・ルールの認識
 - 自転車の流れ。車の停車を考えていない
 - 車の駐車(路駐) によって通行しにくい
 - この駅に停まらなくても良いアクセスの良さ
 - 浜寺公園が近くにあるのに駅と一体感がない
 - 車で送迎しにくい。雨の日のお迎え車の渋滞がひどい
 - タクシーがいません
 - 暗い。殺風景。緑が少ない
 - 駅周辺に駐車場が多すぎる
 - ビルが多い
 - 駐車場が無い
 - 道が狭い
 - 自転車の停車スペースがない
 - 夜はゴミが散乱している
 - 公衆トイレの不足(七夕まつり時)
 - ホテルなど泊まれる所が少ない
 - 学生に対して魅力のある店がない
- 環境**.....
- 浜寺公園のスポーツ利用者(若者)に魅力を伝える店がない
 - 飲食店が少ない
 - 周辺に文化的な施設がない。音楽ホール、図書館など
 - 子どもをつれて飲める所がない
 - 雨が降ったらあそべる所がない
 - 行政とつながりやすい文化施設がない。アプラの情報を羽衣付近の人は知らない
 - 人がくつろいで集える場所が少ない。交流する場所が少ない
 - その他.....
 - 高石の知名度が低い
 - 浜寺公園への/ 国際ユースホテルへの案内不足
 - 企業との連携が薄い
 - 臨海企業社員が社バス・南海電車を利用しているが、駅通りにとどまらない
 - 人は多い(はず) でも通りすぎるだけ
 - シャッターがあかない
 - ウォークアブルでない
 - 高齢者や障害者がいくイベントがない！

こうなってほしい！

- にぎやかなところ
- こうなって欲しいない：パチンコ屋さんなどはいらない！！
 - 居心地のよい店。年配と若者両方にとってイメージ.....
 - 高級な雰囲気
 - 文化度が高い街をアピール出来るようにしたい
 - 若い人にとって魅力ある場所になってほしい
 - 行きたい町(駅) になってほしい
- 人が集まってくる街になってほしい
- 明るくなって欲しい
 - 夜も明るく安心して歩けるようにしたい。企業社員のエンゲージメント向上、採用活動の優位性が上がる
 - 場.....
 - 歩行空間によってお年寄り、学生が立ち寄れるように。シャッター街もあっていくと。(にぎわい)
 - みんなが楽しめるところ。明るいとこ。
- 泉大津駅とは違うコンセプトの街にしてほしい。コピーはさみしい
- その他**.....
- 稼げるエリア
 - 多文化、多ジャンル、多様
 - 近隣の融和
 - 町の中心だが周辺との協調・共和？
 - インバウンドが滞在できる魅力が欲しい
 - 羽衣の名物ができる
 - 駅に寄りたくなるような所になってほしい